



AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO

ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

Maria Eduarda Pereira Rodrigues

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - AMEAÇA OU OPORTUNIDADE

“Our students have changed radically. Today’s students are no longer the people our educational system was designed to teach.”
Prensky, 2011.

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - AMEAÇA OU OPORTUNIDADE

OBRAS IMPRESSAS ATÉ 1500

- Incunábulos
- Temática – Religião
- Língua predominante - Latim

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011



AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - AMEAÇA OU OPORTUNIDADE

De 1480 a 1680

- Modernidade
- Público leitor
- Familiaridade com a leitura e a escrita
- *Sermo vulgaris*
- Textos clássicos

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - AMEAÇA OU OPORTUNIDADE

SÉC. XVIII e XIX

- Literatura de cordel
- Dimensões reduzidas (poucas folhas, 1 a 16)
- Temática – Religiosa, histórica, lírica
- Baixo custo
- Venda em feiras



AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

SÉC. XIX

Acesso à escolaridade

Público leitor

Livro de bolso

Industrialização da indústria de impressão

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

SÉC. XX

Computador

Década de 80 – Internet

Década de 90 – Democratização do acesso à
Internet

Sociedade da informação (conhecimento ; pós-
industrial)

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

SÉC. XXI – WEB 2.0

Públicos (Sociedade em rede)

Nativos digitais (Geração NET)

Imigrantes digitais

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

E o livro... impresso?

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

(...)

Um livro é feito de uma árvore. (...) A escrita foi talvez a maior das invenções humanas, ligando pessoas e cidadãos de épocas distantes que nunca se chegaram a conhecer. Os livros quebram as cadeias do tempo, provam que os seres humanos são capazes de exercer magia. (...)

(Carl Sagan, A persistência da memória)

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO -
ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

Papiro ; Rolos

Livro de Pergaminho ; Folhas de
Palmeira ; Tábuas ; Terracota;
Papel

Desktop ; Laptop; Netbook ;
Notebook ; IPOD ; IPAD ; TABLET ;
IPHONE

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

NOVO MODELO DE DESENVOLVIMENTO

**Produtor/consumidor de
informação/conhecimento**

**Produção/processamento da informação centrado
na tecnologia**

Informação – matéria prima

Lógica de rede

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

Diferenças

Impresso - Fixo e imutável, revela insuficiências motivadas pelo seu formato linear, torna difícil recuperar a informação.

(Furtado, 2010)

Hipertexto – Escrita não sequencial com ligações controladas pelo leitor quer pode aceder ao texto em qualquer parte dele, alterá-lo corrigi-lo, aumentá-lo, eliminar-lhe alguma partes, etc.

(Faria e Pericão, 2008)

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

Semelhanças

Bibliotecas de afectos

Visualização do tesouro

Construção de uma matriz pessoal

Na praia, na cama, no banco de jardim

Exercício dos direitos do leitor

....Papel / Kindle

SINFONIA DE EMOÇÕES

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

LEVE UM LIVRO PARA A CAMA

Vá à Feira do Livro, às livrarias, às bibliotecas que emprestam livros e traga um livro.

Leve o livro para casa.

Leve o livro para a cama.

É sempre uma boa companhia. Quando lê, nunca está sozinho. (...)

E pode começar de novo de uma maneira ou de outra. Um livro tem sempre algo de diferente a revelar, às vezes custa é descobri-lo.

Pode voltar a pegar-lhe no dia seguinte, todos os dias, até se cansar, que ele permanece sempre a seu lado.

(...)

Pode lê-lo em qualquer posição, de trás para a frente, de frente para trás ou mesmo começar pelo meio. O livro está sempre disponível para se entregar a quem o ama.

(...)

Leve um livro para a cama, hoje, amanhã, sempre.

Henrique Barreto Nunes, Notícias do Minho, 1994

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

E o que importa o meio?

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FARIA, I. ; PERIÇÃO, M.G. (2008) – Dicionário do livro : da escrita ao livro electrónico. Coimbra : Almedina.

FURTADO, J.A. (2010) – Hipertexto revisitado. Letras de Hoje. 45(2): 31-55.

MCMURTRIE, D.C. (1982) – O livro : impressão e fabrico. 2.^a ed. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian.

PRENSKY, M. (2001) – Digital natives, digital immigrants. [Em linha]. On the horizon. 9(5). Disponível em <http://www.marcprensky.com/writing/prensky%20-%20digital%20natives,%20digital%20immigrants%20-%20part1.pdf>.

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011

AS NOVAS TECNOLOGIAS E O LIVRO IMPRESSO - ALTERNATIVA OU COMPLEMENTARIDADE

Obrigada.

I CONFERÊNCIA DE LEITURA – “Ler +”, Oleiros, 23 novembro, 2011