

---

## **Organização e divulgação do acervo musical do Arquivo da Sé de Castelo Branco**

*Luísa Correia Castilho*

Instituto Politécnico de Castelo Branco, Escola Superior de Artes Aplicadas

### **RESUMO**

Encontram-se sob a guarda do arquivo da Sé de Castelo Branco cerca de uma centena de manuscritos e impressos musicais remontando, na sua maioria, ao período de vigência do bispado de Castelo Branco, finais do séc. XVIII e séc. XIX. Esta música, que provavelmente abrilhantou o ritual católico constitui talvez o testemunho de uma prática sacro-musical em Castelo Branco. Assim, a análise e a divulgação das obras musicais e dos seus respetivos compositores neste acervo é o objetivo desta comunicação.