

Índice




Introdução	pág.1
<i>Green wool</i>	pág.2
<i>Beige twill</i>	pág.2
<i>Blue cotton tafeta</i>	pág.3
<i>Black cotton tafeta</i>	pág.3
<i>Cerise popeline</i>	pág.4
<i>Pistachio twill</i>	pág.4
<i>Pearl popeline</i>	pág.5
<i>Beige wool</i>	pág.5
<i>Pink trench</i>	pág.6
<i>Jeans</i>	pág.6
<i>Gray wool</i>	pág.7
<i>Turquoise wool</i>	pág.7
<i>Trench</i>	pág.8
<i>Gray wool fabric</i>	pág.8
<i>Red jersey</i>	pág.9
<i>Beige jersey</i>	pág.9
<i>Red tafeta</i>	pág.10
<i>Turquoise tafeta</i>	pág.10
<i>Red Wool</i>	pág.11
<i>Pearl jersey</i>	pág.11
<i>Navy trench</i>	pág.12
<i>Gray jersey</i>	pág.12
<i>Ash jersey</i>	pág.13
<i>Lactte trench</i>	pág.13
entretela	pág.14
<i>dracalon</i>	pág.14
fecho zipper	pág.15
mola de pressão	pág.15
alamar	pág.16
botão	pág.16








Introdução




O estabelecimento das bases de um projeto de moda pressupõe a reunião de várias noções, das quais se destacam o delineamento do público-alvo; tema; cores; tendências, bem como a escolha de materiais.

A matéria-prima ambiciona transmitir o conceito e estilo da marca, tema da colecção, bem como a estação para a qual é desenhada, sendo que para tal, a selecção de cores e tipo de tecido, deverá patentear um carácter coerente e singular.




O caderno que se apresenta pretende expor a lista de tecidos e aviamentos que constitui a colecção “*the forest for kids*” mediante uma ficha técnica, na qual constam a paleta de cores, tipo de tecidos, fornecedor, composição têxtil e símbolos de conservação têxtil.




aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>green wool</i>	
		season: w2012/13	
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:		material:	fornecedor:
 <i>green01</i>		fio de lã em ponto <i>jersey</i>	A. Justo Ltda
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
50% lã; 50% acrílico		    	




aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>beige twill</i>	
		season: w2012/13	
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:		material:	fornecedor:
 <i>lactte 01</i>		sarja de lã	Casa Frazão S.A.
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
100% lã		    	




aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>blue cotton tafeta</i>	season: w2012/13
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:	material:	fornecedor:	
 <i>blue jeans</i>	tafetá de algodão	Casa Frazão S.A.	
composição têxtil: 5% algodão; 95% poliéster		símbolos de conservação têxtil:	
			




aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>black cotton tafeta</i>	season: w2012/13
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:	material:	fornecedor:	
 <i>black</i>	tafetá de algodão	Casa Frazão S.A.	
composição têxtil: 5% algodão; 95% poliéster		símbolos de conservação têxtil:	
			




aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>cerise popeline</i>	
		season: w2012/13	
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:		material:	
 <i>cerise</i>		popeline de algodão	
		fornecedor:	
		Casa Frazão S.A.	
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
35% poliéster; 65% algodão			




aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>pistachio twill</i>	
		season: w2012/13	
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:		material:	
 <i>pistachio01</i>		sarja de lã	
		fornecedor:	
		Casa Frazão S.A.	
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
100% lã			



aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>pearl popeline</i>	season: w2012/13
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:		material:	fornecedor:
 <i>pearl</i>		popeline	Casa Frazão S.A.
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
100% algodão			

aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>beige wool</i>	season: w2012/13
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:		material:	fornecedor:
 <i>beige01</i>		fio de lã	Casa Frazão S.A.
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
50% acrílico; 20% mohair; 25% lã; 5% nylon			

aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>pink trench</i>	season: w2012/13
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:	material:	fornecedor:	
 <i>chiclet</i>	gabardine	Feira dos Tecidos	
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
55% algodão; 45% poliamida			

aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	
		ref.: <i>jeans</i>	season: w2012/13
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:	material:	fornecedor:	
 <i>jeans</i>	sarja de algodão	Casa Frazão S.A.	
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
5% elastano; 33% viscose; 62% poliéster			

aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	season: w2012/13
ref.: <i>gray wool</i>			
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:	material:	fornecedor:	
 <i>mescla</i>	fio de lã	A.Justo Ltda.	
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
50% lã; 50% acrílica			

aforestdesign		coleção: <i>the forest for kids</i>	
		cliente: sara lamúrias	season: w2012/13
ref.: <i>turquoise wool</i>			
amostra de matéria-prima:			
			
paleta de cores/ referência:	material:	fornecedor:	
 <i>turquoise</i>	fio de lã	A.Justo S.A.	
composição têxtil:		símbolos de conservação têxtil:	
50% lã; 50% acrílica		